

REGULAMIN PROJEKTU START UP „DOM KOPERNIKA”

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, dalej nazywany „Regulaminem”, dotyczy organizacji wydarzenia pod nazwą „StartUp” w ramach projektu „Dom Kopernika”, który jest organizowany przez Akademię Kopernikańską, zwaną dalej „Organizatorem”.
2. Regulamin określa zasady organizacji, warunki uczestnictwa i przeprowadzenia wydarzenia, o którym mowa w ust. 1 (Projekt StartUp w ramach inicjatywy „Dom Kopernika”), dalej nazywanego „Konkursem”, jak również proces rekrutacji uczestników oraz sposób wyłaniania jego laureatów i nagrody.
3. Celami Konkursu są:
 - 3.1 wybór najlepszych projektów zgłoszonych do Konkursu a odnoszących się m.in. do zagadnień z zakresu przedsiębiorczości, bankowości centralnej, rynków finansowych, futurologii, kapitału żelaznego (jeden lub więcej z ww. obszarów),
 - 3.2 zwiększanie zainteresowania młodych ludzi zagadnieniami przedsiębiorczości, rynków finansowych, bankowości centralnej, futurologii,
 - 3.3 popularyzowanie wiedzy w ww. obszarach,
 - 3.4 odkrywanie utalentowanych młodych osób, którym warto stworzyć warunki do pogłębiania wiedzy i wykorzystywania swoich predyspozycji.
4. Patronami merytorycznymi, którzy wspierają Organizatora w przeprowadzeniu Konkursu są:
 - 4.1 Szkoła Główna Mikołaja Kopernika,
 - 4.2 Akademia Jagiellońska,
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

§ 2 UCZESTNICY KONKURSU, ZGŁOSZENIE PRAC DO KONKURSU

1. Uczestnikami Konkursu, zwanymi dalej „Uczestnikami”, mogą być następujące osoby:
 - 1.1 studenci studiów wyższych 1-go lub 2-go stopnia, zwani dalej „Studentami”.
2. Osoba zainteresowana udziałem w Konkursie i spełniająca kryteria wskazane w §2 ust. 1 Regulaminu dokonuje zgłoszenia do Konkursu poprzez Kwestionariusz Rejestracyjny Konkursu Dom Kopernika zamieszczony na stronie internetowej <https://domkopernika.pl/start-up/> lub poprzez pocztę e-mail na adres Organizatora startup@domkopernika.pl. Do wiadomości, o której mowa powyżej dołączyć należy plik w formacie PDF lub skan dokumentów, o których mowa w ustępach 3 i 4 poniżej.
3. **Do zgłoszenia dołączyć należy:** skan zaświadczenia z uczelni wyższej potwierdzający, że zgłaszający się do Konkursu jest studentem danej uczelni wyższej.

4. Do zgłoszenia dołączyć należy również: **PRACĘ KONKURSOWĄ** składającą się z następujących dokumentów:
 - 4.1 opis zgłaszanego Projektu,
 - 4.2 kosztorys zgłaszanego Projektu,
 - 4.3 spodziewane efekty zgłaszanego Projektu możliwe do osiągnięcia i sprawdzenia w 2024 roku.
5. Z zastrzeżeniem ust. 6 poniżej, zgłoszenia niepełne, zawierające braki formalne lub niezgodne z Regulaminem Organizator pozostawia bez rozpoznania.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu ze zgłaszającymi do udziału w Konkursie (w tym telefonicznie lub pocztą elektroniczną) celem usunięcia braków formalnych lub wątpliwości dotyczących zgłoszenia w trybie i terminie (nie krótszym niż 3 dni) i w sposób każdorazowo określany przez Organizatora (np. pocztą elektroniczną). Organizator może zwracać się do kandydata o informacje w przedmiocie jego uprawnień do udziału w Konkursie, w tym prosić o przedstawienie dokumentów potwierdzających status kandydata uprawniający go do udziału w Konkursie, a w szczególności oryginałów dokumentów potwierdzających status Studenta, jak również o przedstawienie dodatkowych informacji bądź materiałów związanych ze zgłoszoną pracą konkursową (np. doprecyzowania etc.). Uchybienie wezwaniom Organizatora skutkuje pozostawieniem zgłoszenia kandydata bez rozpoznania.
7. Po wstępnej weryfikacji danych wynikających ze zgłoszenia Organizator przesyła zgłaszającemu pocztą elektroniczną potwierdzenie zgłoszenia do Konkursu, co jest równoznaczne z uzyskaniem przez zgłaszającego statusu Uczestnika Konkursu.
8. Poprzez zgłoszenie do udziału w Konkursie kandydat:
 - 8.1 potwierdza tym samym zapoznanie się z informacjami o przetwarzaniu danych osobowych (w zakresie wskazanym w niniejszym Regulaminie), wyraża zgodę na ich przetwarzanie w celu organizacji, udziału, przeprowadzenia i ogłoszenia wyników Konkursu,
 - 8.2 wyraża tym samym zgodę na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku, imienia i nazwiska na stronach internetowych i w materiałach promocyjnych Organizatora oraz Patronów, o których mowa w §1 ust. 4 powyżej przez czas dwóch lat,
 - 8.3 akceptuje tym samym Regulamin i zobowiązuje do jego przestrzegania, jak również oświadcza, iż jest autorem pracy konkursowej a praca konkursowa nie narusza praw jakichkolwiek osób trzecich, a w szczególności praw autorskich, jednakże w przypadku, w którym praca konkursowa została stworzona przez grupę Studentów, to należy to opisać w zgłoszeniu, a wówczas Organizator zwróci się do zgłaszającego o dosłanie dodatkowych dokumentów potwierdzających wspólne autorstwo projektu pracy konkursowej (np. porozumienie, umowa, uzgodnienie studenckie itp.).
9. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Organizatora lub Patronów wskazanych w §1 ust. 4 Regulaminu, jak również członkowie ich rodzin.

§ 3 **TERMINY, HARMONOGRAM, ORGANIZACJA KONKURSU**

1. Zgłoszenia do udziału w Konkursie – spełniające kryteria wskazane w §2 Regulaminu –

powinny być składane w terminie od 19.02.2024 r. i można je składać aż do czasu przyznania 10 nagród w Konkursie i wyczerpania puli przeznaczonej na nagrody, o czym Organizator będzie informować na stronie www.domkopernika.pl.

2. Organizator przydzieli opiekę mentorską (mentoring) każdemu ze zwycięzców Konkursu w realizacji nagrodzonego Projektu, tak by osiągnąć jego efekty w 2024 roku.

§ 4

PRAWA AUTORSKIE

1. Do Konkursu mogą być zgłaszane prace konkursowe, będące wytworem pracy własnej Uczestnika, co do których Uczestnikowi Konkursu przysługują autorskie prawa osobiste i majątkowe, z tym zastrzeżeniem, że w ich tworzeniu dopuszcza się wykorzystanie tzw. sztucznej inteligencji. W przypadku, w którym praca konkursowa została stworzona przez grupę Studentów, to należy do opisać w zgłoszeniu, a wówczas Organizator zwróci się do zgłaszającego o dosłanie dodatkowych dokumentów potwierdzających wspólne autorstwo projektu pracy konkursowej (np. porozumienie, umowa, uzgodnienie studenckie itp.).
2. Przystępując do Konkursu Uczestnicy oświadczają tym samym, że prawa do zgłaszanej pracy konkursowej nie zostały w żaden sposób obciążone ani ograniczone w sposób, który wykluczałby uczestnictwo w Konkursie lub mógłby podważać autorstwo Uczestnika/ów bądź prawa osób trzecich.
3. W przypadku w przypadku, gdy zgłoszona do Konkursu praca konkursowa stanowić będzie utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (zwany dalej Utworem), to Uczestnik - z chwilą przekazania Organizatorowi pracy konkursowej - udziela każdej osobie fizycznej, każdej osobie prawnej, każdemu podmiotowi nieposiadającemu osobowości prawnej: nieodpłatnej, niewyłącznej licencji otwartej na niekomercyjne korzystanie z Utworu i bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

3.1 w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu: wytwarzanie utrwalanie i zwielokrotnianie przy wykorzystaniu wszelkich znanych technik na wszelkich znanych nośnikach, co obejmuje w szczególności: utrwalanie techniką analogową, cyfrową i optyczną między innymi na następujących nośnikach: kliszy fotograficznej, fotografii cyfrowej, CD, video CD-I, CD-Plus, ulepszony CD, CD-I Music, foto-CD-portfolio, CD-DA, EBG (elektroniczna książka graficzna), EBXA, CD-ROM, MD, MO, dyskach laserowych, dyskach kart magnetycznych, DAT, DVD, DVD R+, DVD R-, DVD-RW, DCC, foto-CD, CD-ROM-XA, dyskietkach komputerowych, dyskach komputerowych z magnetycznym nośnikiem danych, pamięciach FLASH typu NOR i NAND, chipach układu elektronicznego, MOD, MP-3, CD-SD, HD-CD, HDTV, mini-dyskach, taśmach magnetycznych, taśmach filmowych, kasetach oraz wytwarzanie egzemplarzy Utworu techniką drukarską, reprograficzną lub techniką cyfrową,

3.2 w zakresie rozpowszechniania Utworu: publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym między innymi wielokrotne wprowadzanie do pamięci komputera sieci komputerowej w szczególności Internetu i Internetu, do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych RAM, wielokrotne wprowadzanie do sieci multimedialnych, rozpowszechnianie online w tym udostępnianie online między innymi poprzez eksploatację w Internecie, na stronach www,

nieodpłatnie za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych technik cyfrowych lub analogowych bez żadnych ograniczeń ilościowych lub jakościowych,

4. Uczestnik zezwala Organizatorowi na dokonywanie technicznych zmian w Utworze koniecznych z uwagi na środek przekazu lub nośnik, na którym dokonywane jest rozpowszechnianie Utworu, na tłumaczenie Utworu na inne języki oraz na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu na polach eksploatacji wskazanych powyżej.
5. Uczestnik oświadcza że jest uprawniony do udzielania licencji w zakresie wskazanym w niniejszym Regulaminie.
6. Uczestnik może wypowiedzieć licencję, o której mowa powyżej z zachowaniem dwuletniego okresu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego.
7. Uczestnik zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania przy zawarciu i wykonywaniu licencji, o której mowa powyżej.
8. Uczestnicy Konkursu wyrażają ponadto zgodę na nieodpłatne opublikowanie ich prac przedstawionych w Konkursie na stronie Organizatora www.domkopernika.pl.
9. Organizator Konkursu nie ponosi jakiegokolwiek odpowiedzialności za ewentualnie powstałe roszczenia osób trzecich lub podmiotów, w sytuacji naruszenia przez Uczestnika praw własności intelektualnej, w szczególności w związku z naruszeniem przepisów zawartych w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
10. Autor pracy konkursowej ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora oraz osób trzecich w sytuacji, gdy okaże się, że zgłoszona praca naruszała prawa osób trzecich, a w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste.

§ 5 KOMISJA KONKURSOWA

1. Organem powołanym do oceny prac konkursowych i orzekającym o wynikach Konkursu, w tym o przyznaniu nagród jest Komisja Konkursowa.
2. Komisję Konkursową oraz jej członków oraz Przewodniczącego powołuje i odwołuje Akademia Kopernikańska. Skład Komisji podany zostanie na stronie internetowej Konkursu. Komisja działa w oparciu o regulamin określający sposób jej pracy.
3. Organizator poda do publicznej wiadomości skład Komisji Konkursowej najpóźniej w dniu 19.02.2024r. poprzez ogłoszenie na stronie www.domkopernika.pl.
4. Zadaniem Komisji Konkursowej jest w szczególności:
 - 1) ocena prac konkursowych;
 - 2) czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu;
 - 3) wybór zwycięzców Konkursu;
 - 4) przyznanie nagród zwycięzcom Konkursu.
5. Przy ocenie prac Uczestników Komisja Konkursowa bierze pod uwagę w szczególności:

- 1) zgodność prac z §2 pkt 4 wskazanym w Regulaminie,
 - 2) jakość pracy konkursowej, jej podstawy teoretyczne, logiczną strukturę, umiejętność krytycznego myślenia Uczestnika,
 - 3) innowacyjność projektu
 - 4) konkurencyjność rynkową projektu
 - 5) dobór pomysłu i kreatywność,
 - 6) potencjał realizacji projektu
 - 7) strategię marketingową i sprzedażową wyrażone w pracy,
 - 8) naukowa perspektywa pracy,
6. Obrady i prace Komisji Konkursowej są poufne i nie podlegają upublicznieniu. Komisja Konkursowa ogłasza swoje decyzje. Decyzje Komisji Konkursowej nie wymagają uzasadnienia.
7. Decyzje Komisji Konkursowej są wiążące i ostateczne. Nie przysługuje od nich odwołanie.
8. Członkowie Komisji Konkursowej są niezależni i mają obowiązek rzetelnej, uczciwej, obiektywnej oceny zgłoszonych prac konkursowych i zadań realizowanych przez Uczestników. W razie konfliktu interesów lub podejrzenia, iż może on wystąpić członek Komisji zobowiązany jest wyłączyć się od udziału w sprawie. O zmianach w składzie Komisji Konkursowej Organizator informuje na stronie www.domkopernika.pl.

§ 6 PUBLIKACJA WYNIKÓW KONKURSU

1. Lista Laureatów Konkursu podana będzie do publicznej wiadomości przez jej zamieszczenie na stronie internetowej Konkursu www.domkopernika.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo (a Uczestnicy zgadzają się na to poprzez udział w Konkursie) do opublikowania imienia, nazwiska i informacji o Laureatach Konkursu oraz autorach wyróżnionych prac konkursowych oraz umieszczania tych informacji:
 - 1) w materiałach informacyjnych Organizatora oraz Patronów Konkursu, o których mowa w §1 ust. 4 powyżej,
 - 2) na stronie internetowej www.domkopernika.pl i portalach Patronów Konkursu, o których mowa w §1 ust. 4 powyżej.

§ 7 NAGRODY

1. Komisja Konkursowa może przyznać następujące nagrody przyznawane wg wyboru i uznania Komisji Konkursowej:
 - 1.1 do pięciu nagród pieniężnych w wysokości każdorazowo określonej przez Komisję Konkursową z łącznej puli w kwocie 100 000 PLN (sto tysięcy złotych), lub (wg uznania Komisji Konkursowej):
 - 1.2 wsparcie organizacyjne we wdrożeniu zwycięskiego przedsięwzięcia (Projektu).

§ 8 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych w rozumieniu art. 4 pkt. 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób

fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym dalej „RODO” – kandydatów i Uczestników Konkursu jest Akademia Kopernikańska, z siedzibą w Warszawie 00-695 przy ul. Nowogrodzkiej 47a, zwana dalej „Administratorem”.

2. Kontakt z Inspektorem Danych Osobowych jest możliwy za pośrednictwem poczty elektronicznej: iodo@akademiakopernikanska.gov.pl lub drogą pocztową pod adresem Administratora.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi kontakt w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu.
4. Dane osobowe kandydatów i Uczestników będą przetwarzane przez Administratora w celu:
 - 1) organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w tym ewentualnej publikacji projektu na portalach internetowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
 - 2) udziału w Konkursie, w tym ogłoszenia wyników, publikacji projektu, publikacji wizerunku laureatów Konkursu oraz danych osobowych w postaci imienia i nazwiska, nazwy i adresu szkoły lub uczelni na stronie internetowej www.domkopernika.pl, portalach internetowych i materiałach promocyjnych Organizatora i Patronów Konkursu, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO,
 - 3) spełnienia obowiązków wynikających z przepisów powszechnie obowiązujących, w tym prawa podatkowego oraz prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c i lit. f RODO.
5. Dane osobowe kandydatów i Uczestników prac mogą być udostępniane podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania zgodnie z przepisami obowiązującego prawa lub umowy zawartej przez Organizatora, a także przekazane:
 - 1) dostawcom systemów IT, z którymi współpracuje Administrator w celu utrzymania ciągłości oraz poprawności działania systemów IT,
 - 2) podmiotom prowadzącym działalność pocztową lub kurierską w celu dostarczenia korespondencji,
 - 3) podmiotom świadczącym usługi konsultingowe i doradcze, z którymi współpracuje Administrator,
 - 4) organom administracji publicznej lub innym podmiotom uprawnionym, celem wykonania ciężących obowiązków na podstawie obowiązujących przepisów prawa np. ZUS, urzędy skarbowe oraz innym podmiotom świadczącym usługi na rzecz Organizatora na zasadach ściśle określonych w umowach;
 - 5) upoważnionym podmiotom na udokumentowany wniosek,
 - 6) Patronom Konkursu wskazanym w §1 ust. 4 Regulaminu
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres potrzebny do organizacji i przeprowadzenia Konkursu, ale nie dłużej niż 1 rok od zakończenia Konkursu, a w przypadku danych w postaci wizerunku laureata Konkursu przez okres 2 lat oraz innych danych laureata Konkursu w postaci imienia i nazwiska, adresu i nazwy szkoły lub uczelni, kierunku studiów przez okres w którym przepisy nakazują przechowywać dane tj. 5 lat od ustania celu przetwarzania, a także przez okres konieczny w zakresie ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń, a następnie przez czas określony w przepisach ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
7. Kandydatom i Uczestnikom Konkursu, których dane są przetwarzane przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych, w tym uzyskania kopii danych (prawo będzie realizowane w

zakresie technicznie i prawnie możliwym) oraz prawo ich sprostowania, gdy są błędne lub nieaktualne, usunięcia danych gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu. W przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych Uczestnicy Konkursy mają prawo do jej wycofania. Skorzystanie z prawa cofnięcia zgody nie ma wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce do momentu cofnięcia zgody.

8. Zebrane dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
9. Osoby, których dane osobowe są przetwarzane mają prawo wniesienia skargi do właściwego organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w zakresie ochrony danych osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych, w tym przepisy RODO (adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

§ 9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia na stronie www.domkopernika.pl.
2. Organizator Konkursu zastrzega prawo do zmiany Regulaminu. W takim przypadku zmiana zostanie niezwłocznie ogłoszona na stronie internetowej Organizatora www.domkopernika.pl.
3. Uczestnicy zobowiązani są do zapoznawania się z komunikatami i informacjami zamieszczanymi przez Organizatora na stronie internetowej poświęconej Konkursowi www.domkopernika.pl.
4. Organizator Konkursu przekazuje informację o zasadach przetwarzania danych osobowych kandydatów i Uczestników Konkursu, zgodnie z art. 13 RODO, poprzez zamieszczenie klauzuli informacyjnej w formularzu zgłoszenia do udziału w Konkursie.
5. W sytuacji uzasadnionego podejrzenia poważnego naruszenia postanowień Regulaminu (w szczególności w zakresie praw autorskich) Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia Uczestnika od udziału w Konkursie.
6. Organizator nie zwraca złożonych w Konkursie prac.
7. Wszelkie spory związane z udziałem w Konkursie lub prawami bądź obowiązkami Uczestników Konkursu i osób, które zgłaszały się do jego udziału rozpatrywać będą sądy powszechne w Warszawie.

.....
W imieniu Akademii Kopernikańskiej